

¡La vida en Seto! Guía para vivir en Seto

瀬戸市はこんなところ

La ciudad de Seto está ubicada aproximadamente a 20 kilómetros al noreste de la ciudad de Nagoya. Es una ciudad con más de 1000 años de historia en la producción de cerámica, por lo que es conocida como la “Capital de la cerámica”. Está bendecida por la naturaleza con tierra de excelente calidad para la cerámica, arena silíceo que es la materia prima del vidrio, además de un frondoso bosque del que se puede extraer el combustible necesario para la alfarería. La tradición de la alfarería ha sido transmitida a través del tiempo por muchas personas, convirtiéndose la palabra “Seto-mono” en el sinónimo de cerámica no solo en Japón, sino también en todo el mundo.

Por un lado, gracias a su cercanía a la estación de Nagoya, a solo 40 minutos utilizando transporte público, ha generado un gran crecimiento urbanístico; sin embargo por otro lado, inclusive hasta la actualidad, hay muchas personas relacionadas con la alfarería, nutriendo a la ciudad de una originalidad digna de ser llamada la “Capital de la cerámica”. Además, el bosque que desde tiempos remotos ha servido como fuente para el combustible de la alfarería, se ha ido renovando a través del trabajo de la gente relacionada, llegando en la actualidad a cubrir, cerca del sesenta por ciento de la ciudad. Es difícil imaginar la exuberante naturaleza de la ciudad de Seto, debido a su cercanía a la ciudad de Nagoya. Es el lugar que alberga preciosas especies de flora y fauna, como la salamandra gigante del Japón, el azor común o la magnolia estrellada, los cuales no solo son especies apreciadas, sino que nos deleitan los sentidos.

< ¡Puntos recomendados para pasear! >

※ Código de área (561)

¡Cuando se sale con los más pequeños!

○Setokko Famiri Kouryuukan (miyawaki cho 43 TEL87-3636)

Instalaciones dirigidas a los menores de 18 años o menos y los padres o tutores, para fomentar la comunicación y pasar un momento divertido. Mientras las instalaciones están abiertas al público, se pueden usar los diferentes servicios, como la biblioteca y el cuarto para juegos. También se presentan diferentes clases, como clases de cocina y de manualidades.

○Kotsujidouyuuen(kamimatsuyama cho 2-466 shiminkouen TEL48-2350)

Instalación ubicada en el Parque Municipal. El establecimiento está dividido en 3 zonas: “Salón para los niños”, “Curso para transitar” y “Plaza de juegos”, además en cada lugar hay juegos infantiles, bicicletas y otros, para ser usados por los visitantes. También se realizan eventos y todo tipo de aulas.

○Noberutii·kodomosouzoukan (izumi cho74-1 TEL88-2668)

En este establecimiento, se puede conocer la historia y las técnicas de la elaboración de objetos y adornos de porcelana. Hay muchos y creativos eventos, así como programas para experimentar utilizando barro (arcilla), como la popular “Piscina de barro”; también se puede experimentar las técnicas de los artesanos de Seto. En el museo de obras y artículos, se pueden apreciar ítems variados.



¡Entrar en contacto con la tradición de la alfarería!

○Kakigakinokomichi (nakabora cho TEL88-2730)

En este callejón de cerca de 400 metros de largo, se pueden apreciar paredes y muros contruidos con piezas y herramientas para hornos, llamadas “paredes de horno”. A mitad del callejón, se ha instalado un museo, en el que era un taller de alfarería de cerámica tradicional o “Hongyoyaki” a finales de la era Meiji. Toda la zona, se ha indicado como “Área de gran importancia turística”.



○Shinseikikougeikan (minaminakanokiri cho81-2 TEL97-1001)



Establecimiento que se ha creado con la finalidad de promover la continuidad de las técnicas de alfarería y la artesanía de vidrio. Se da la bienvenida a practicantes, además se brinda el apoyo adecuado a las personas relacionadas con el arte del vidrio y la alfarería. No solo se puede visitar el taller, en el que se puede apreciar muestras de artistas llenos de energía y apreciar a los practicantes realizar sus trabajos, sino que se puede también tomar bebidas en recipientes elaborados por artistas en el Salón Comunitario, además hay una galería en la que se puede comprar los trabajos de artistas.

○Setosometsukekougeikan (nishigou cho98 TEL89-6001)

Establecimiento que tiene como tema el arte tradicional de alfarería de Seto, denominado “Seto-sometuske” (cerámica tradicional de color blanco y azul). Se da la bienvenida también a practicantes de la alfarería. No solo se puede apreciar la exposición de obras históricas, y a los practicantes elaborando sus obras, sino que también hay un espacio para experimentar el pintado de cerámica, además de la venta de las obras de los practicantes que han terminado el periodo de entrenamiento. En este lugar se conserva un “horno ancestral” que ha sido indicado como “Patrimonio cultural de la ciudad”

○Aichikentoujibijutsukan (minamiyamaguchi234 TEL84-7474)

Es el más grande museo de alfarería de Japón, en el que se exhiben muestras consideradas precioso patrimonio cultural, así como también artículos de porcelana del extranjero y obras modernas; todas las cuales, nos relatan la historia de la alfarería, Además se puede experimentar la elaboración de trabajos de cerámica, así como también se puede disfrutar de una taza de té, en un recipiente elaborado por un artista

!Si lo que quiere es entrar en contacto con la naturaleza y la historia!

○Joukoujikouen (jyokouji cho)



Es un parque con un estanque que tiene en su parte central un peculiar edificio hexagonal y en primavera las flores de cerezo presentan una escena espectacular. En el templo Joko-ji de la escuela budista Rinzaï, se encuentra el mausoleo del fundador del dominio Owar (Owar-han), Yoshinao Tokugawa. En los alrededores, hay muchas instalaciones para disfrutar de la naturaleza, como el sendero Natural de Tokai, el terreno para campamento Joko-ji y el centro de actividades al aire libre de Joko-ji.

○Iwayadoukouen (iwaya cho)

Se nombró el parque “Iwaya-do”, tomando como inspiración el “Iwaya Yakushi-do” que se basa en la leyenda sobre el legendario monje Gyoki. En el parque se puede sentir el dinamismo de la tierra, con rocas de formas curiosas, cascadas y otras expresiones de la naturaleza. Uno de sus mayores atractivos es el riachuelo Torihara-gawa, que trae el agua y es fuente de las áreas verdes del parque; especialmente en verano se forma una piscina natural y en otoño se puede disfrutar del festival de las hojas de otoño, a los cuales asiste una gran multitud. Está sobre el sendero Natural de Tokai, en donde se puede disfrutar y apreciar el paso de las cuatro estaciones.



○Aichikaisyonomorisentaa (yoshino cho304-1 TEL86-0606)

El centro fue creado con la finalidad del aprendizaje y el intercambio relacionado con el bosque y las montañas. La institución se dedica no solo al mantenimiento del área boscosa llamada “Kaisho no Mori”, que fue el fundamento del Expo 2005 Aichi Japón; sino que también se realizan actividades relacionadas con la búsqueda de un vínculo entre el ser humano y la naturaleza. Dentro de las instalaciones se encuentran las ruinas del horno más antiguo de Seto, Hirokute No. 30 (Patrimonio cultural indicado por la ciudad)

Otras instalaciones

○ **Setoshiritsutoshokan (higashimatsuyama cho1-2 TEL82-2202)**

Una biblioteca que sus paredes han sido decoradas con pinturas del renombrado pintor Tamiji Kitagawa, que tuvo una relación estrecha con la ciudad de Seto.

Además de éste edificio principal, hay un anexo en el 3er piso del edificio PartiSeto “Biblioteca de la Información”.

○ **Dejitarurisaachipaakusentaa (hatanaka cho211-1 TEL87-3100)**



Instalaciones que se encuentran en la Torre Digital de Seto, que es la tercera torre más alta de Japón.

No solo es un punto neurálgico de transmisión para distintos lugares de toda la ciudad de Seto, sino que se está haciendo todos los esfuerzos para incorporar nuevas tecnologías, como filmación y edición de videos de alta resolución, transmisión vía Internet, entre otras.

Además, hay un espacio para utilizar computadores de forma gratuita, así como también aulas de computadores de distintos tipos.

○ **Seto hisupootsushisetsu (kamihonmachi1 shiminkouen TEL82-2202)**

Es un parque municipal que cuenta con instalaciones como gimnasio, piscina y otras. Además cuenta con las siguientes instalaciones: Campo Kamagami, Campo Toso, Parque Higashi, Parque Minami, Instalaciones Deportivas Kita, además de otras instalaciones deportivas. Se realizan aulas de deportes y otras actividades.

○ **Michinoekisetoshinano (shinano cho1-126-1 TEL41-3900)**

En este lugar se puede visitar el “Mercado de productos recién cosechados”, en el que puede encontrar productos agrícolas de Seto, así como alimentos procesados elaborados con ingredientes de la región. También cuenta con un restaurante, el “Seto Meshi Shokudo”, con platos tradicionales que han ido moldeando al paladar de los artesanos de la región.

La estación cuenta con información del tráfico, además de información turística de la ciudad, las 24 horas del día. Los servicios higiénicos, están diseñados de un estilo elegante, combinación de cerámica y vidrio.

< Principales establecimientos públicos de la ciudad >

※Código de área (561)

	Nombre del establecimiento	Dirección/Telf.	Observaciones
Ventanillas relacionadas con la vida cotidiana	Setoshiyakusho	Oiwake cho 64-1 (82-7111)	
	Setoshijougesuidouchousha	Harayama cho 1-7 (85-1177(Suido ka) (85-1173Gesuido)	Las instalaciones relacionadas con el agua potable se dividen en dos edificios: el edificio para el agua potable (División de agua potable) y el edificio para el desagüe (División de desagüe)
	Mizunoshisho Hatayamashisho Shinanoshisho	Nakamizuno cho 1-150 (48-1111) Hatayama cho 71 (82-2680) Shinanochi 6-105 (41-1111)	Entrega de certificado de registro domiciliario, pago de los impuestos municipales, registro civil, registro de sello personal, así como procedimientos relacionados con los cupones para desechar la basura de gran tamaño.
	Parutisetoshiminsaabisentaa	Sakaemachi 45(Parutiseti 1F) (82-4191)	Entrega de certificado de registro domiciliario, además del pago de los impuestos municipales. Se puede utilizar también los sábados y domingos.
	Hishinodanchishiminsaabisusentaa	Hishinodai 1-2-201 (87-1155)	
	Saien	Harusame cho 38 (82-8800)	Sala funeraria administrada por la ciudad de Seto.
	Owarisetozeimusho	Kumano cho 76-1 (82-4111)	
	Setonenkinjimusho	Kyoueidouri 4-6 (83-2412)	
	Setokoukyoshokugyouanteijo	Higashinagane cho 86 (82-5123)	
	Residuos y reciclaje	Shigenrisaikurusentaa	Higashiyoshida cho 2-1 (21-3196)
Haruokasentaa		Owariasahi shi karuoha cho 33-1 higashi (54-1643)	Es posible traer una cantidad considerable de basura que se ha generado de forma temporal, como por ejemplo cuando se realiza una mudanza.
Salud y Bienestar	Yasuragikaikan	Kawabata cho 1-31 85-5511(kenkou ka))	División de salud de la ciudad de Seto, Consejo de bienestar social, etc.
	Roujinikoinoie	Suhara cho 100 (83-5610)	Instalaciones abiertas a personas de 60 años o más, para tomar un descanso.
	Aichikenhokenjo	Mitsuke cho 38-1 (82-2196)	
	Kouritsutouseibyouin	Nishioiwake cho 160	Hospital General que es el soporte médico de la región

		(82-5101)	
Consultas sobre crianza	Setoyougakkou (sakuranbogakuen)	Hagiyamadai 2-22 (76-4391) Hagiyamadai 9-244 (76-2263)	Escuela para el apoyo especial para los niños que tienen algún tipo de discapacidad en las extremidades. Al estar incorporada en una escuela primaria y secundaria, se puede realizar una labor educativa sin importar que el niño tenga algún tipo de discapacidad.
	Nozomigakuen	Harayama cho 1-14 (82-0154)	Jardín de infancia, instalado para el apoyo de los niños antes de entrar a la escuela y que tienen algún problema en el desarrollo o algún tipo de discapacidad. También se realiza las actividades “Ozora”, para consulta sobre tratamiento médico y educación.
	Hattatsushienshitsu	Miyawaki cho 48 (88-2415)	Institución que recibe consultas de los padres o tutores que desean el desarrollo de los hijos, así como también de las personas que apoyan a los niños.
	Kateijidousoudanshitsu	Sakae cho 45(Parutisetto 3F) (82-1990)	Se lleva a cabo consultas para niños menores de 18 años y sus padres o tutores. Los principales temas de consulta son: crianza, manutención y educación, carácter, acoso (bullying), absentismo escolar, abuso, etc.
Seguridad y Protección	Shoubouhonbu · syoubousho	Naeba cho 101 (85-0119)	
	Setokeisatsusho	Harayama cho 1-2 (82-0110)	
Instalaciones relacionadas con la cultura y el turismo	Parutisetto	Sakaemachi 45	Es un edificio frente a la estación, pensado para que sea el punto de encuentro, actividad e inclusive de aprendizaje. Cuenta con tiendas comerciales, Centro Internacional, Consorcio Universitario “Seto”, Salón para niños, “Biblioteca de la Información” y otros. También se puede usar ambientes para reuniones de negocios, etc.
	Setogura/setoguramyujiamu	Kurasyo cho 1-1 (97-1555)	Instalaciones como el Museo Setogura y Salón Tsubaki, además de tiendas comerciales, establecimientos de expendio de comida, salas de reuniones, etc., en donde se juntan muchos ciudadanos y turistas.
	Bunkasentaa/ Setoshibijutsukan	Nishiibara cho 113-3 (84-1811)	Este complejo está conformado por el Salón cultural, Centro de intercambio cultural y el Museo de arte de la ciudad de Seto. En el museo de arte, no solo se presenta las exposiciones permanentes, sino que también se presentan exposiciones planificadas y exposiciones especiales.